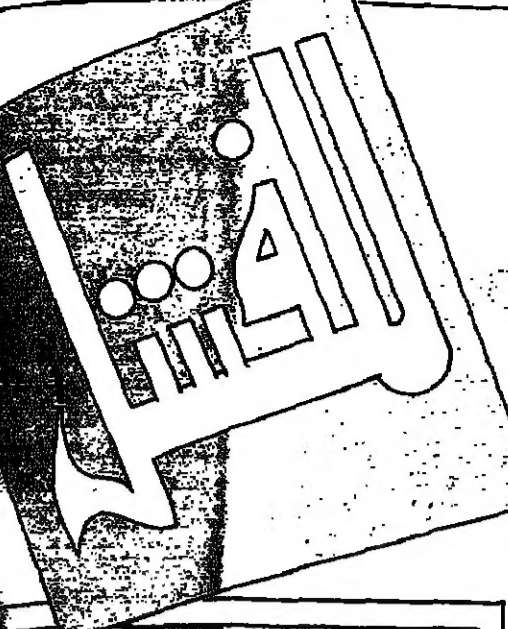


جدة، شارع التحلية - مركز ناظر خلف سوق حجة الدولي
(أمام مسجد الأمير محمد - ٣٢٠٠٠٠ ٦٦)

٧٢٦٤٦٢٤
١٢٢



أسع وسيلة

الأسيرة

حسان حبيب - الطائف:
ظل الأطفال يلعبون في حيرتهم في سعادة ومرح وقد انطلقت أصواتهم تشفق كأنها عصافير تغرد لضوء الصبا المبكر.. وفجأة سمع أحدهم صوت المفتاح في باب الشقة فصرخ في أشفاقه.. محذراً أباهم من عودة أبيهم من العمل.. وعلى الفور.. اختفت أصواتهم المخرقة.. وهرب كل منهم إلى مكان متزوي داخل المنزل.. وهو حريص أن يسيطر على أطراف الأقدام فقد كانوا يعلمون أن والدهم سوف يصطحب أول من يقبله لو سمع مجرد همسة واحدة من أي منهم.

ولم تكن الأم بعيدة عن ذلك الخوف الذي انشعب انظاره في قلوب الصغار فقد كانت هي أيضاً ترتجف من الداخل فهي تعلم كم يكون زوجها قاسياً على أولاده وعليها أيضاً من منطق أن هذا هو أسلوب التربية الجدي.. فقد تربى على ذلك.. ويجب أن يخوف أولاده على نفس الأسلوب.

حينما دخل الأب إلى حجرة بعد أن تناول طعام الغداء.. عادت الحركة مرة أخرى ولكن يبدو شديد خفوا من أراجيح من نومة القليلة.. وعند المغرب غادر الأب المنزل مرة أخرى لتعود البسمة والفرح إلى شفاة الأطفال الأبرياء وحتى أنهم استمتعوا مرة أخرى نشاطهم وحيويتهم.

ول الوقت نفسه كان الأب يلمس الوجه المثلج الأبرير في منزله دائماً.. ويصيح بشدة وقد اكتسبت ملامحه مظهرها الطبيعية وهو يلمس وسط أسدانه.. وكان يلمس الكتف تلو الكتف فهو معروف بين أسدانه بخفة الدم.. ويبدو أنه كان يلمس جدهم في سبي صبرته الخفية التي زرعها في قلوب عائلته في منزله.. ولكنه لم يكن يدرك أنه بذلك يزرع الخوف في قلوب أسدانه.

هذه الصورة.. تتكرر بشكل دائم في العديد من الأسر.. قسوة يمارسها في تربية الأطفال.. من أن يربو أسدانهم أنهم يترعبون الخوف.. وأعدادهم الشخصية وعدم القدرة على مواجهة في نفس الأطفال.. ليس إلى تحقيق اليوم يستغل أراء بعض الآباء والأمهات والأبناء.. ليس إلى الصورة المثلج الممتلئ أن تكون حرص الآباء ولكن..

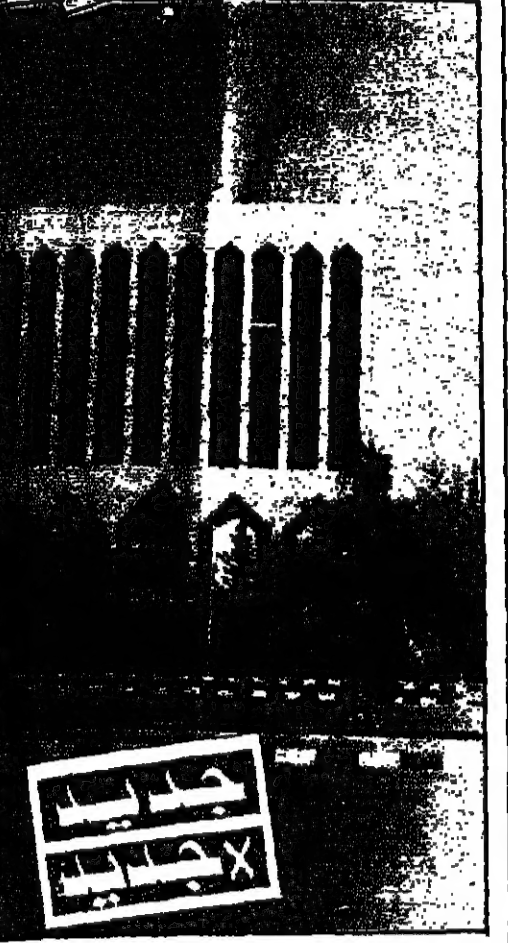
الأسير عبد الله العربي يعتقد أن كثيراً من الآباء يفلتون من القسوة وسيلة سليمة في تربية الأبناء وأن الشدة الزائدة تضعف الرجولة والصبر.. ولكنه لا يوافقهم على هذا الرأي فيقول:

الحقيقة أن العنصر هو الصحيح من نتائج الشدة الزائدة أو القسوة الخوف الدائم من الأب ومن ثم الشعور بالكلية.. وبالتالي تتلاشى الثقة بين الأب وأبنائه.. فالحساب له رغبات يريد أن يحققها والآب له نظرة أخرى للحياة ربما أشمل ولكن يفتقد كلاً من الآب أو الأسلوب المناسب للتفاهم بين الطرفين.. وهنا يصر الآباء دائماً على رأيهم دون محاولة جادة لتفاهم الآباء بهذا الرأي.

هو كذا.. والسلام من تلقى أو اتعاب بخفا عاراً الابن مثلاً.. وتلقن كلمة لا.. دائماً من مبرر مقنع وهي مشقة تربية فعلاً عالم تفتن بالأسير.

الأسيرة لا تصنع الرجال.. ولكننا نزرع الخوف في القلوب.. لا تصنعنا إلا نصاب النصاب.. لا.. المبررة أفضل من «لا» بدون أساليب.. النقاش والحوار مع الأبناء.. مطلوب بدون تسيب.. الشدة في تربية البنات ضرورية أحياناً.. اتق في أبنائك.. واتقاهم معهم بمحور.. علم النفس.. تغير الزمن.. وتبدلت الظروف والتفاهم.. من ضرورات التربية.

حتى يشك كلانا من مواجهة الحياة قوات الأوان..
الأسير أحمد.. ع.. ف يعاني من بعض الأمراض النفسية التي تطلبت علاجاً نفسياً طويل المدى لإطباء واستطاع أن يتحسن قليلاً وهو يروي تجربته في هذا المجال فيقول: ظل والدي يصر قسوة شديدة على وأنا طفل.. وكان يصر لي ليل ليل.. ويصيح من الألم مع الأسف.. ويصيح من الألم حتى تخرجت من المدرسة الثانوية وكنت أعاب الناس وأكره الالتقاء بهم فأتا غير قادر على الحوار مع أحد.. وأحب المرأة لأحاسيس بالضعف النفسي.. حتى تعلمت كنت أنجح من الخوف وليس لأنني رأيت في النجاح.. وعند التحاقي بالأسرة الأولى بنسب الأسلوب فهو يفتقد أنهن غير مبركات للسلوك.. واعتقد.. أن هذا الرأي قد يجانحه الصواب.. وفالها ماذا سمع والدي في تلك حل هذه المنة.. وكان والدي دائماً يصر على ممارسة القسوة في تعامله مع أخواشي.. ولكن أجد بعض الممنون لوالدي فهو لم يلق منا من التحريم ولكن لابد أن تكون التربية واحدة تربية الوالد وتربية البنت.

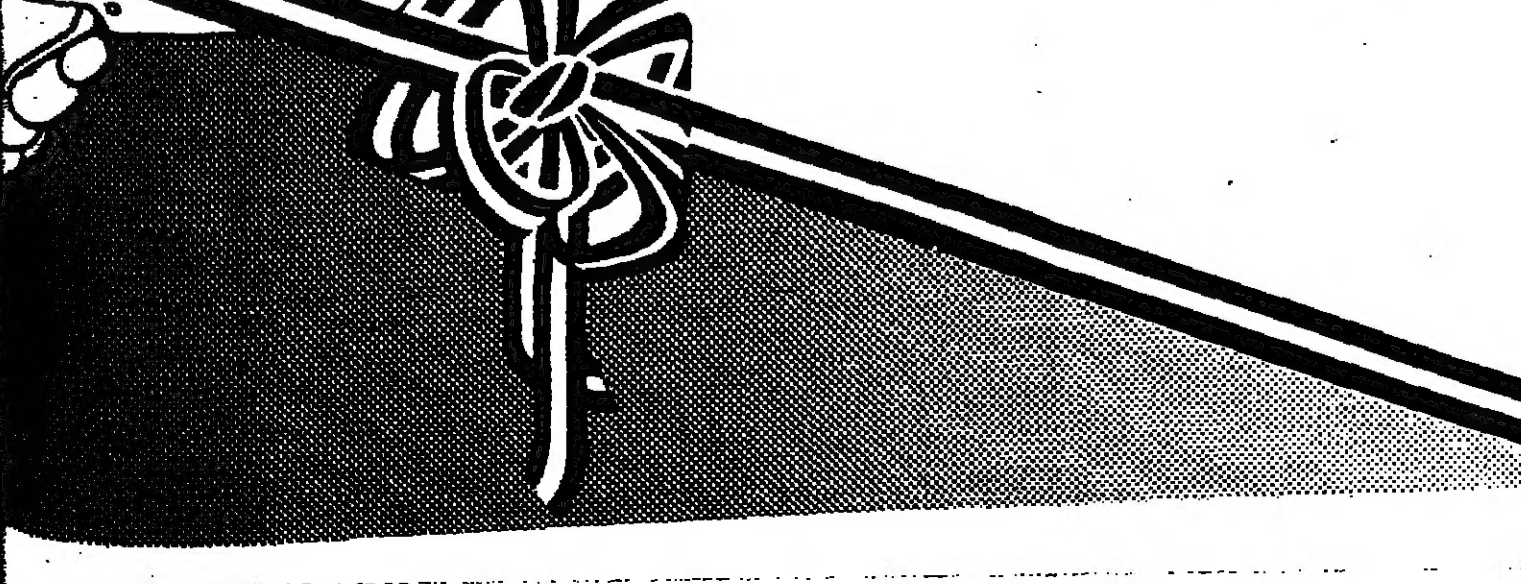


صالح الفهد - حائل:
مبنى بلدية منطقة حائل.. يوشك على الانتهاء.. فالصلاصلا التي ان تقضى.. ليبرز إلى الوجود مبنى مصمم على أحدث الفن ويحتوى على نظم إدارية متطورة.. البلدية شتتد الآن للانتقال إلى المبنى الجديد الذي يقدمه من مخصصه للادارات التي تقدم خدمة مباشرة للمواطنين.. ويرجع خمسة أدوار تخصص لياقي الإدارات.. ويملو هذا المبنى إلى المبنى قامت بتنفيذه إحدى الشركات الوطنية المتخصصة.

اليوم افتتاح أول أسواق

جدة - سوق الخيمة شارع الملك خالد - أمام التلفزيون في الجبيل - المدينة الصناعية - حي اللؤلؤ

- الخدمات السريعة
- الأسعار المنافسة مع الجودة
- لحوم الحاشيش
- مرفوق - مطازمين - قروصان - جريش
- لحوم أغنام وأبقار وعجول طازجة
- فواكه وخضروات طازجة
- أدوات منزلية وتجهيزات
- ورحلات



الرياض: ٤٦٤٩٩٩٩٩ تلکس ٤٠٤٠٠ بنده اسجي
جدة: ٦٤٤٧٠٤٥ تلکس ٦٠٦٩١ بنده اسجي
مكة: ٣٣٤٩٩٠٠ تلکس ٢٠١٢٣٥ مکهو اسجي
الجبيل: ٢٤١٩٠٦٦
عنيزة: ٣٦٤٨٨٠٠

الفكر الإسلامي

أحد قادة الجهاد الافغان يعلن :

أنا لا أستطيع التفرقة

بين ستينجرو آر . بي . جي !!

○ لم نستعمل يوما اسلحة امريكية في جهادنا !
○ ساحات القتال .. هي مراكز تدريب المجاهدين



ديستكر : سلاح الإيمان القوي

شارك في الحوار :

محمد طلبة -

زيد غنيم -

فهم حامد عل -



مقاتلون المجاهدين

تصوير : عمر الشحني

خليل احد :

لقد المجاهدين وريثان بقي من جهودنا لترح الغلبة العلم اجمع

○ وا .. انفسنا . قدم صورة حقيقية من الجهاد الافغانى

جاءنا المعلن ضد قوى الامم المتحدة

راى عام من لولنا

مراكز متفرقة

سجد احد اعضاء المجاهدين

وسالنا

عن جهاد القتال لاد من وجه

وحدثنا لاسلحة المجاهدين والجهاد

مدرى لرحمة هذه الوحدات في ساحات

الجهاد الافغانى

المراكز الطبية موجودة في الحدود

الافغانى الباكستانىة و داخل

شبهات المجاهدين

بما تتركب من سلاح و بعض الوحدات

وحدثنا طلبة عن جهادهم و بعض الوحدات

في صفوف المجاهدين لرحمة جهادهم

تدور مرة اخرى الى اسكتلندا الى

الاسلحة

ورصدنا طلبة فان الاسلحة الطبية

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

والتي المجاهدين والمجاهدين لا تملك

حكايات

يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ

محمد بن صالح بن عثيمين - استاذ

في كلية الشريعة بالقصيم وخطيب

الجامع الكبير بمكة :

ادن الولدين .. ثروة للخروج في جهاد التطوع

رواية دعاء الرسول على الغراب مختلفة

علي حمود السبيعي - جدة :

● والقرى محمد حسن - من جدة - يسأل :

هل يشترط الخروج الى الجهاد مع المجاهدين الافغان للحصول على مائة

الولدين !!

● اذا كان الجهاد فرض على من غلبه الغناء بغضه الله لا يشترط ان يكون الولدين

لانه اذا قرر ان الولدين لم ياتوا فانه لا طاعة لخلق في محبة الخلق اما اذا كان

الجهاد تطوعا كما لو كان هناك من المجاهدين من يقوم به فرض كفاية فانه لا بد من

استئذانهم فلا بد ان ياتوا فانه لا يتطوع في الجهاد على ما هو معروف عند امر

العلم

● وبما هل هذه القاعدة ينظر الى الجهاد في افغانستان اذا كان فرض على من غلبه

طاعة الخلق في محبة الخلق واذا كان تطوعا فانه لا يشترط الا بادن والده

● ويسأل القرى محمد حسن من جدة :

سمعت من احد الاخوة ان الرسول صلى الله عليه وسلم دعا على الغراب يوم

الهجرة بقوله : سود الله وجهك ، فما مدى صحة هذه الرواية ؟ واذا كانت

صحيحة فلماذا دعا الرسول على الغراب ؟

● هذه رواية مكتوبة على الرسول صلى الله عليه وسلم لانه لم يدع على الغراب لانه

علم في الهجرة ولا في غيرها وانما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم لانه لم يدع على الغراب

التي تقتل في الجهاد والرحمة حيث قال عليه الصلاة والسلام : خمس من الدار

كلهن فواسق يقتلن في الممل والحرم ، الغراب والحمام والغزالة والفارس وكل

الغدير

● ويسأل القرى محمد حسن من جدة :

سمعت ان ضم الابهام الى الوسط ومنه السبابة وتحريرها والنظر فيها لانه

القتل في الصلاة اشد على الشيطان من شربه الخمر .. ما مدى صحة هذه

الرواية ؟

● هذه الرواية لا اعلم عنها شيئا لكن من الامور المشروعة ان الانسان يشرب

الخمر والبشر ويحلق الابهام مع الرشي ويحلق بالسبابة كما دعا

● ويسأل القرى محمد حسن من جدة :

هل فرض شعر المرأة حرام ام مكروه ؟

● فرض شعر المرأة يكون على وجهين : احدهما ان يكون الشعر طويلا لا يركب

الوجه الا ان تغطى فاصلا بينه وبين الشعر فانه حرام اذا لم يركب الشعر

الوجه الثاني : فرض لا يبلغ ذلك فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

كرهه ومنه من كرهه ومنه من كرهه وانما ذكره النبي صلى الله عليه وسلم لانه لم يدع

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

من العادات التي لا ما كان عادة فانه مكروه اذا لم يركب الشعر

نحن نهدى لأصحاب الهدايا ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...

هدية ...



وا. افغانستان

استفاد من عمر الزهور .. تمثال .. اعينهم بصر الدم والمذابح والقصف والدمار .. اعمارهم مبرحة باشواك مرة .. وذكريتهم بدلا من ان تقتل اريج الورد فروح برياحة الدم ..
انهم اطفال افغانستان الذين يبحثون عن الحنان وعن عطف فاهم معاناهم ..
قامت .. عكاظ .. بزيارة للاطفال اليتامى في مؤسسة المدينة المنورة لليتيمات ببشاور التي تشرف عليها ام الحسن زوجة الدكتور وايل جليديان المسئول عن الهلال الاحمر السعودي ببشاور رايت صور المصابين في المستشفيات نتيجة قصفهم بقذائل الخنازير .. رايت الاطراف المبرورة وتحملت صور الجوع الذي يزعج في المخيمات .. وصرخة العروق من العطش .. وعلمت انهم حتى الرجال الذين قاموا بزيارة دور اليتامى والذين قدموا لبشاور من اجل حضور المؤتمر التعليمي بكوا عندما سمعوا قصص مؤلة اليتامى .. وفيما يلي عدد من المقابلات التي اجرتها .. عكاظ .. مع بعض اليتامى ..



لازال الحديث مستمرا عن افغانستان ؟
لازال الامم يمكن في الظروف .. لا زال الحزن مرسوما في احداق العينين ..

لا زالت صرخة الطفل اليتيم تتردى في اصدائي .. وكما تخلفت في عيون الاطفال اجد الفرح والرحمة .. اجد صور المذابح .. صور انتهاك اعراض اموالهم .. قصص الاستشهاد .. دمار القرى .. والحرق .. تندلع في كل مكان هناك اربابا حريق في قلب كل طفل وام .. ودمار في نسيئة كل أسرة او في قلبها كل أسرة ..

لا زالت اصداء المكاتب .. لا تزيد ان تتردى .. لا تزيد ان ترحل من ذاكرتي .. تلفان ان تتردى انسابا .. ولكن اقبل ان كيف انساب .. بعد كل مراهلة وسعته وشاهدت ..

كيف انسى دمة زوجة الشهيد ؟
كيف انسى الاطفال اليتيم وقد تتردى من الاب والام .. فالاب استشهد في الجهاد .. والام نالها الدمار .. كيف انسى صورة ذلك الطفل الذي لا يدرك ان ابا او امة او امة .. وبعد نفسه وحيدا في العراء ..

كيف انسى صورة الصحراء بلاما .. وورق الاطفال ويكسهم في البحث عن قطرة ماء ..

كيف انسى اني رايت المدرسة في خيمة .. وكيف كانت جدران المدرسة من صناديق الادوية .. كيف انسى الشيوخ يمشون بقلب كسر .. يمشون رداهم يصنعون منه خيمة للنساء ..

كيف انسى كل هذا .. من منا يستطيع ان ينساه .. لان كنت لاني هذا .. فليسا اني ان انسى تملأ النساء في مجتمعاتهن عن النساء الافغانيات ..

لا زال صوت البكاء .. والدموع .. في سمعي لم يرحل .. كم انا حزينة من اجل الطفل الافغاني وامه .. وكما انا سعيدة بتمتع نساء مجتمعي بخصبة النساء الافغانيات ..

الآن عندما استمع بالصباح الى اغنية حب من طرف ما .. ايكي .. لان في سمعي اغنية الاستشهاد من زوجات الشهداء .. ولا زال في سمعي اغنية الاطفال اليتيم .. يائرين اكلوا لا تتركوا للتساري والارواح ..

لا اقوى على سماع اي شيء اخر .. لا اقوى ان اري اي شيء اخر .. اشعر اني لا ازال معهم هناك ..

لا زال قلبي سلقا مع الاطفال .. وسمعي يحمل اصداء قصص الاستشهاد ويؤذي لقلبي تنطق لحد هذا الشعب .. في اقامة الحكم الاسلامي عزه المسلمين والاسلام ..

ونحن كل ام افغانية .. بانها ان تحزن ان شاء الله .. فليها مستغلة .. وفيها سجدته .. وعسلها سسكتها بلانها وانها سجدت كواب القربان لابنها .. والدواء لطفها .. وسبيلها ملوحة مدرسة الجهاد .. حتى يتحقق الحلم في العودة للابلاان ..

بشنا عن جثث اباينا فوجدنا احداها بلا رأس والأخري ملطخة بالدماء سنتقم من القتلة الذين ذبحوا اباينا

طفلة تروى كيف رأت أختها استشهاد والدها

الرجل .. فرحنا حتى وصلنا لبشاور .. وبمجرد وصولنا اخبرنا اخي .. بان اباي الرجل في القرية قد استشهدوا على اثر القصف .. وكان ابي من بينهم .. فبكيت كثيرا .. كانت تلك الطفلة تعيش حياة هائلة مع ابيها وامها واخواتها .. حتى جاء الروس .. فزادوا حياة الاسرة المستقرة .. تحولت الى حياة متعرجة بالخوف والخوف .. ويحذل ليهم ان تبار من شدة القاتل والحرائق والانفجارات .. واما من قصة استشهاد ابيها فقتل .. انه في ذات يوم خرج من الجهاد كغيره من المجاهدين .. واما البعض الآخر فاستشهد .. فذهبت الام مع ابنتها التي اخذت تتدخل في حياة البنات الافغانيات في محاولة لاشاعة الفساد وما ان علم ابي بامر هذه المراهقة حتى توجه لقتلها .. الا ان كان هناك من سبق واخبر تلك الشبيبة بذلك .. فغضب له كغضب وانتقلته وسما جرحه من الروس .. وما ان رآه حتى قبحوا عليه .. ولم يلقوه بل اخذوه معهم .. ولما دخلوا بيوتهم من لشهور طويلة لعلنا نلحقه عليه .. ولكن دون جدوى ..

وكانت يوم استقبلت اخوتي الصغرى وكان عمرها .. وقتذاك .. سنين .. واذا بها تقول : رايت ابي في المنام وقد استشهد .. وسعدت الام بطلتها .. ولكنها رغبت ان تصعد ..

ول اليوم التالي .. جاء اباي اخبرني استشهاد زوجها .. مع ثياب ملطخة بالدماء كلها .. فاضطرت الثياب ورايت ممتلئة بها ورايت ابي ذلك حتى ياتي يوم يكرمه في ليالي الصبر .. وكذلك اخي الثاني الذي ولد مذبذبا لميتلما لنا من اهداء الاسلام الذين تعلقوا ابي ..

الام تحفظ بغير الشهادي وكان لنا لقاء مع الطفلة .. زبيدة .. التي قالت : قصتي .. لا تختلف عن الاخريات .. انني كنت اعيش مع ابي واخي في قرية داخل افغانستان .. واني لم يرش ان يتار القريب ولا ان تتركه .. وذات يوم .. وجدناه جثة هامة غائرة في مائها .. لقد استشهد في القتال ضد الغزاة .. ان ابي تلك الصورة صابيت .. وهذا بك زبيدة .. وفجأة وجدت اطفال الدار يبكين .. فصرخ زبيدة .. اطلقت شرارة الذكري .. حيث تذكرها جميعا قصص استشهاد نوجهم .. ولحظتها حارلتا ان نمتس احزاننا .. وان نحتسبن عذابتهن .. ولكن من مالمات .. انهن في حاجة لامهات وياه .. ولكن ياخذونهن في احسانهم .. ولكن لانهم لم يقدروا بعد هؤلاء الابهاء والامهات .. وروست بكاء زبيدة ..

قالت : سوف اتعلم واكبر وننتقم من الروس الذين ذبحوا اباينا .. جثة بلاراس ..

وفي ختام زيارتي .. اسره لكم والداها في المنام

من ارجع بنشعة ارتكبها السوفييت ضد الابهاء



كيف وجدت جثة والداها بدون رأس

الامم القوي .. وشغل الحصار في لغة اجدادنا وابائنا .. هي التراث القوي .. والتقاليد التي يجب المحافظة عليه .. الا انه لا يلحق في الازمة الأخيرة .. شغل الطلبة والطالبات في اللغة العربية .. تلك مشكلة يجب ان يتنبه اليها المسؤولون من خلال المناهج ونظم الامتحانات في التعليم من اجل الوصول الى علاج حاسم .. وهذا الامر يؤثر العجب .. ويذهب الى الاسف ..

بالطبع لا احد ينكر صعوبة وصعوبة اللغة العربية اذا قيست باللغة الاجنبية .. لا اقل هذا من اجل رقي اللغة العربية او خضوعها لثقافة اخرى .. فلي نلحق ان اصلاح العيب التي سبق ذكرها .. هو العلاج الصحيح من اجل الرقي والحفاظ على مستوى الطلبة والطالبات في اللغة العربية ..

ونسأل الله تعالى ان يتقبل منا عملنا وان ينتج اباؤنا وبائنا .. وان يبين المدرسين والمدرسات عن اداء تلك الرسالة التي تشكك في البرامج التي تال جو اسرى من الملحة والوالة ويكسبهم في نعمة مستقلة الحبيب في ظل راحة خادم الحرمين الشريفين

القارئة ظان محمد العلام الجوف

ذلك .. ويكون بعد دراسة عميقة ..

والاحتمالات كذلك مع ضعف الطلبة والطالبات نظير النتيجة خاصة في اللغة العربية شبه الرسوب فيها قبل بعد تلك الدراسة .. وهذا اقول ..

ان نظام الامتحانات بحاجة الى إعادة نظر مع ملاحظة عدم في التصحيح ..

ولا تفس دور المكتبات في المدارس .. فهي شيء مهم .. فبعد ان الطلبة لا يوجون الكتب الفاعلة المفيدة التي تسهم المادة العلمية .. ويكتب التوجيه التربوي بالبورج اذ امة ذلك جيدا .. فقد طالت مديرية التربية والتعليم بالجوف من الرئاسة العامة لتعليم البنات على برنامج زمني لزيارة طالبات مدارس الجوف .. اذ ان الجوف العلوم .. اشاء املنا ان يمد النظر في المكتبات المدرسية والاهتمام بها لكي تكون نسمة وشبهة .. وبضرورة تخصيص مضمين ومعلمين متخصصين في هذا المجال من اجل مساعدة رواد تلك المكتبات المدرسية واختصاص الوقت لهم ..

ففي نلحق ان اصلاح العيب التي سبق ذكرها .. هو العلاج الصحيح من اجل الرقي والحفاظ على مستوى الطلبة والطالبات في اللغة العربية ..

ونسأل الله تعالى ان يتقبل منا عملنا وان ينتج اباؤنا وبائنا .. وان يبين المدرسين والمدرسات عن اداء تلك الرسالة التي تشكك في البرامج التي تال جو اسرى من الملحة والوالة ويكسبهم في نعمة مستقلة الحبيب في ظل راحة خادم الحرمين الشريفين

القارئة ظان محمد العلام الجوف

ذلك .. ويكون بعد دراسة عميقة ..

والاحتمالات كذلك مع ضعف الطلبة والطالبات نظير النتيجة خاصة في اللغة العربية شبه الرسوب فيها قبل بعد تلك الدراسة .. وهذا اقول ..

ان نظام الامتحانات بحاجة الى إعادة نظر مع ملاحظة عدم في التصحيح ..

ولا تفس دور المكتبات في المدارس .. فهي شيء مهم .. فبعد ان الطلبة لا يوجون الكتب الفاعلة المفيدة التي تسهم المادة العلمية .. ويكتب التوجيه التربوي بالبورج اذ امة ذلك جيدا .. فقد طالت مديرية التربية والتعليم بالجوف من الرئاسة العامة لتعليم البنات على برنامج زمني لزيارة طالبات مدارس الجوف .. اذ ان الجوف العلوم .. اشاء املنا ان يمد النظر في المكتبات المدرسية والاهتمام بها لكي تكون نسمة وشبهة .. وبضرورة تخصيص مضمين ومعلمين متخصصين في هذا المجال من اجل مساعدة رواد تلك المكتبات المدرسية واختصاص الوقت لهم ..

ففي نلحق ان اصلاح العيب التي سبق ذكرها .. هو العلاج الصحيح من اجل الرقي والحفاظ على مستوى الطلبة والطالبات في اللغة العربية ..

ونسأل الله تعالى ان يتقبل منا عملنا وان ينتج اباؤنا وبائنا .. وان يبين المدرسين والمدرسات عن اداء تلك الرسالة التي تشكك في البرامج التي تال جو اسرى من الملحة والوالة ويكسبهم في نعمة مستقلة الحبيب في ظل راحة خادم الحرمين الشريفين

القارئة ظان محمد العلام الجوف

ذلك .. ويكون بعد دراسة عميقة ..

والاحتمالات كذلك مع ضعف الطلبة والطالبات نظير النتيجة خاصة في اللغة العربية شبه الرسوب فيها قبل بعد تلك الدراسة .. وهذا اقول ..

ان نظام الامتحانات بحاجة الى إعادة نظر مع ملاحظة عدم في التصحيح ..

ولا تفس دور المكتبات في المدارس .. فهي شيء مهم .. فبعد ان الطلبة لا يوجون الكتب الفاعلة المفيدة التي تسهم المادة العلمية .. ويكتب التوجيه التربوي بالبورج اذ امة ذلك جيدا .. فقد طالت مديرية التربية والتعليم بالجوف من الرئاسة العامة لتعليم البنات على برنامج زمني لزيارة طالبات مدارس الجوف .. اذ ان الجوف العلوم .. اشاء املنا ان يمد النظر في المكتبات المدرسية والاهتمام بها لكي تكون نسمة وشبهة .. وبضرورة تخصيص مضمين ومعلمين متخصصين في هذا المجال من اجل مساعدة رواد تلك المكتبات المدرسية واختصاص الوقت لهم ..

ففي نلحق ان اصلاح العيب التي سبق ذكرها .. هو العلاج الصحيح من اجل الرقي والحفاظ على مستوى الطلبة والطالبات في اللغة العربية ..

ونسأل الله تعالى ان يتقبل منا عملنا وان ينتج اباؤنا وبائنا .. وان يبين المدرسين والمدرسات عن اداء تلك الرسالة التي تشكك في البرامج التي تال جو اسرى من الملحة والوالة ويكسبهم في نعمة مستقلة الحبيب في ظل راحة خادم الحرمين الشريفين

علاقات عامة

● اعلم ان هناك وزارة او ادارة او شركة او مؤسسة حكومية او خاصة ليس فيها ادارة علاقات عامة .. او مثابة للمكتب عنها في الرسائل الاعلامية المختلفة لاجل الربط والتواصل والتفاهم بين الطرفين سيما في المصلحة العامة .. وذلك هدف وطني ينبغي ان يكون نصب اذن الجميع من استثناء ..

الوسائل الاعلامية عبر وسائل الصحافة .. والكتاب .. والصحف والمجلات التي تنشر وتكتب وتكتب عنها في الرسائل الاعلامية المختلفة لاجل الربط والتواصل والتفاهم بين الطرفين سيما في المصلحة العامة .. وذلك هدف وطني ينبغي ان يكون نصب اذن الجميع من استثناء ..

ولكن المفترض ان كل من يستحق القلم يكتب ويتبع بالكتابة او الزاوية او التحقيق او بروايد من اشكال العمل الصحفي او الاعلامي .. وليس انما يتولى اصلاح .. وليس انما يتولى اصلاح .. وليس انما يتولى اصلاح ..

الاحوال مصلحة الوطن الذي نعمل جميعا من اجله .. ومن اجل رقة شانه .. وهذا مقال ..

ولا ادارات العلاقات العامة .. او الجهات المسئولة عن للتربية من المفترض ان يكون واجبا بدورها من اجل الوصول والتفاهم بين المسؤولين وبين الصحفيين والاعلاميين .. والاعلاميين والاعلاميين ..

الاعلام السامية التي تسمى جميعا من اجلها .. وليس الهدف بالتاكيد المتصارع لهذه ضلها حباب المصارعة ومطالها ابراهيم الراشد وليس ضلها الوان ..

انني ادعو الجميع الى السعي لاجلها مع مطرقة للتعاون النضر .. لما هو موجود الان بعد ان حكم القتل والظلمة لا تكون بين ابنا ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

الوان ..

Year	U.S. Total (%)	U.S. Whites (%)
1950	~10.5	~10.5
1960	~11.5	~11.5
1970	~12.5	~12.5
1980	~14.0	~13.5
1990	~16.0	~15.0
2000	~18.0	~16.5
2010	~19.5	~17.5
2020	~21.0	~18.0
2030	~22.5	~18.5
2040	~24.0	~19.0
2050	~25.5	~19.5

أبا الخيل: قفل حسابات ١٤٠٧-١٤٠٨ استعداء للميزانية القاروة



أبا الخيل

عبد الله حنين - مكة
محال وزير المالية والاقتصاد
الوطنى الأستاذ محمد أبا الخيل
أبلغ جميع الوزارات والمصالح
الحكومية والمؤسسات العامة
بالإجراءات قفل حسابات السنة
المالية ١٤٠٧ هـ التى تنتهى
فى اليوم التاسع من رجب الجدى
الموافق للعاشر من جمادى الأولى
القادم استعداداً لميزانية السنة
القادمة.

أبا الخيل أكد على ضرورة تسليم
أوامر الدفع قبل نهاية دوام يوم
الاربعاء الخامس والعشرين من
ربيع الثاني الحال، الى وزارة
المالية والاقتصاد الوطنى بالرياض
وفقاً للأنظمة والتعليمات الخاصة
بالميزانية العامة للدولة.

**تبادل « القبضة » بين
الساحل الشرقى .. والجنوبى**
محمد الجوهري - الدمام
فريق عمل برئاسة أمين مدينة
جدة المكلف الدكتور خالد عبد الغنى
يقوم خلال الأيام القادمة بزيارة
المساحة الشرقية بطول خليجها على
الشواطيء السياحية والتجارية التى
تم تنفيذها فى كبرى المنطقة
الشرقية، وبعض المقترحات
أمين مدينة الدمام الأستاذ زايد
السكيتى رجب بهذه الزيارة وقال
لمكانها بأنها تأتي فى إطار التركيز
على توثيق التعاون واستثمار تبادل
المعلومات والخبرات بين أجهزة
الامانات والبلديات بالمملكة فى
مختلف المشاريع ومجال الخدمات
البلدية والأعمال الادارية.

سفرة شعبية بالتلفزيون
محمد خيرى - الرياض
يعرض التلفزيون عبر قناته الأولى
سواء اليوم سيرة شعبية بعنوان
« مسرح المرحلات » تم تسجيلها فى
منطقة أبها ويشارك فيها مجموعة
فنانين وعدة فرق شعبية من جيزان
وعسير وظهر الجنوب.



أمل
عربي

تم منح للشخص وجهاً
كسبى حقاً ..
ويجوز له العزة العريضة ..
تألقاً فى العرق الدماء ..
فى الخيبة العربية ..
صارت رداء لنا ..
تكتسى ظلماً فى الجحيم ..
تقوم بره الزمان بها ..

عبد العزيز عبد الرحمن
عبد العزيز العريفي
الرياض

وزارة البجارة: عجوان الزينة الكبيرة تغش المستهلك

عكاظ - مكة المكرمة
تم توقيف ٢٢٠٠٤٧ شجرة
اشجار وشجيرات وزهور وتأمين
ادوات السياكة لصيانة شجيرات
الزينة المنقذة فى شوارع وميادين
وحدائق مكة المكرمة ضمن
استعدادات امانة العاصمة المقدسة
لاسبوع الشجرة الحادى عشر ..
الامانة قامت بتسديد شجيرات رى
جديدة بطول ٣٠ ألف متر طول
للطريق الدائرى الثالث وطريق
الهدا وبعض الدائى الجديدة
اضافة الى تأمين ادوات زراعية
لتغطية متطلبات صيانة الحدائق
والزروع وتأمين ألعاب أطفال و
١٠٠ ألف طن من المياه شهرياً
ازيادة الرقعة الخضراء بالعاصمة
المنطقة ..

من جهة اخرى تم تركيب ثلاثة
مجمعات جمالية فى مجمع
الاحرام فى تقاطع شارع الحج مع
شارع الزاهر، ومجمع السيوف
عند تقاطع طريق جدة القديم مع
الطريق الدائرى الثالث، ومجمع
الساعة الرملية - ساعة هارون
الرشيد - بميدان الساعة بأم
الجود ..

**برنامج الماجستير
« الإنجليزية » بام القيس**
عبد الله حنين - مكة المكرمة
يقدم قسم اللغة الانجليزية فى كلية
العلوم الاجتماعية بجامعة أم القرى
برنامجاً للحصول على درجة الماجستير
فى اللغة الانجليزية تخصص لغويات
تعليمية ..

أوضح ذلك د. سعد بن حميد
السبيعي مدير كلية العلوم الاجتماعية
مشيراً الى اهمية الكلية فى اعداد
التخصصين والتخصصات فى
اللغويات ..

وقال بأنه يشترط فى القبول
بالبكالوريوس على البكالوريوس فى
اللغة الانجليزية بقدرة عام لا يقل عن
جيد ويقتضى خاض لا يقل عن جيد جداً
مع اجتياز اختبارات القبول التحضيرية
والشروطية التى يحددها القسم ..

أرض .. جو

الدكتور علي
برويش وكيل وزير البنى
والمرور والهندسة
يستقبل بمكتبه ظهر
اليوم السفير الاوكرانى
ادى الملكة فى زيارة
للتشاور حول الافصح
ذات الامتياز
المشارك ..

الشيخ محمد بن
عبد الله بن عوده
الرئيس العام للتعليم
التيارات اصدر قراراً
يقضى بتكليف الأستاذ
عبد المحلى بن مقياس
المدعى العام
للتعليم بالترقية
للقائم بعمل الوكيل
المساعد للشئون
التعليمية الدكتور علي
عبد الرحمن المحمود
نظراً لسنه فى مهمة
رسمية ..

محلى الأستاذ
الرحمن السديري
تأطير جده اقام مساء
أس حل عاشا تكريماً
لصاحب السمو الملكي
الامير تركي بن عبد
العزيز حضوره ليل من
الاصفاء ووجوه
المنجى ..

الدكتور منصور
التركي مدير جامعة
للك سعود بالرياض
يقتضى مساء السبت
القائم معرض الفنان
التشكيل
عبد الحميد الدواخل
الأستاذ المشارك
بالجامعة الذى يقام
الاستاذ كتننتال ..

السيد محمد صبح
خلفان الفصل العام
للمناهج الامارات العربية
المتحدة بجدة يحتفل
اليوم بمناسبة الذكرى
السابعة عشر لليوم
الوطنى لدولة الامارات
العربية المتحدة بشفق
الهوليدى ..

العميد عواض بن
جعدان العتيبي تست
قريته الى رتبة لواء
ابراهيم من ذى القعدة
الغنى ..

بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

وكيل وزارة التجارة للتصوين
والجارة الداخلية اشار الى ان
وزارة التجارة تعتبر ذلك خداعاً
وغشاً للمستهلك، وأكد على ضرورة
تناسب احجام العبوات مع
محتوياتها مؤكداً بأن الوزارة
ستتخذ ما يحول دون وجود هذه
الممارسات ..

الانسان البيجاني - الطائف
بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

وكيل وزارة التجارة للتصوين
والجارة الداخلية اشار الى ان
وزارة التجارة تعتبر ذلك خداعاً
وغشاً للمستهلك، وأكد على ضرورة
تناسب احجام العبوات مع
محتوياتها مؤكداً بأن الوزارة
ستتخذ ما يحول دون وجود هذه
الممارسات ..

العميد عواض بن
جعدان العتيبي تست
قريته الى رتبة لواء
ابراهيم من ذى القعدة
الغنى ..

بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

وكيل وزارة التجارة للتصوين
والجارة الداخلية اشار الى ان
وزارة التجارة تعتبر ذلك خداعاً
وغشاً للمستهلك، وأكد على ضرورة
تناسب احجام العبوات مع
محتوياتها مؤكداً بأن الوزارة
ستتخذ ما يحول دون وجود هذه
الممارسات ..

العميد عواض بن
جعدان العتيبي تست
قريته الى رتبة لواء
ابراهيم من ذى القعدة
الغنى ..

بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

وكيل وزارة التجارة للتصوين
والجارة الداخلية اشار الى ان
وزارة التجارة تعتبر ذلك خداعاً
وغشاً للمستهلك، وأكد على ضرورة
تناسب احجام العبوات مع
محتوياتها مؤكداً بأن الوزارة
ستتخذ ما يحول دون وجود هذه
الممارسات ..

العميد عواض بن
جعدان العتيبي تست
قريته الى رتبة لواء
ابراهيم من ذى القعدة
الغنى ..

بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

وكيل وزارة التجارة للتصوين
والجارة الداخلية اشار الى ان
وزارة التجارة تعتبر ذلك خداعاً
وغشاً للمستهلك، وأكد على ضرورة
تناسب احجام العبوات مع
محتوياتها مؤكداً بأن الوزارة
ستتخذ ما يحول دون وجود هذه
الممارسات ..

العميد عواض بن
جعدان العتيبي تست
قريته الى رتبة لواء
ابراهيم من ذى القعدة
الغنى ..

بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

وكيل وزارة التجارة للتصوين
والجارة الداخلية اشار الى ان
وزارة التجارة تعتبر ذلك خداعاً
وغشاً للمستهلك، وأكد على ضرورة
تناسب احجام العبوات مع
محتوياتها مؤكداً بأن الوزارة
ستتخذ ما يحول دون وجود هذه
الممارسات ..

العميد عواض بن
جعدان العتيبي تست
قريته الى رتبة لواء
ابراهيم من ذى القعدة
الغنى ..

بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

وكيل وزارة التجارة للتصوين
والجارة الداخلية اشار الى ان
وزارة التجارة تعتبر ذلك خداعاً
وغشاً للمستهلك، وأكد على ضرورة
تناسب احجام العبوات مع
محتوياتها مؤكداً بأن الوزارة
ستتخذ ما يحول دون وجود هذه
الممارسات ..

العميد عواض بن
جعدان العتيبي تست
قريته الى رتبة لواء
ابراهيم من ذى القعدة
الغنى ..

بعض المصنمين والمستورين
لزيوت الزيتون وتمديد وضعه فى
عجوات ذات احجام كبيرة لا تتناسب
مع متواها الداخل من الزيت مما
يؤدى للمستهلك بأن كمية الزيت
تتأثر حجم العبوة بينما يبيات
البطاقة تشير الى غير ذلك ..

جاكيت
للشباب
مع دوية كاتيك
على قفاز ب.
١٨
ساعة فقط

يسر
مطاعم كاتيك
التي تقدم للشباب
جاكيت أنيق
مع دوية كاتيك
٣ قطع مع دجاج كاتيك
بطا لا كاتيك
قطعة خبز
سلطة المفرونة
السريع والمزيج صالح حتى نفاذ الكمية ..

المكتب القاهرة
١٢ شارع شهاب - المنصورة - ٢١٢٠٠١ - ٢١٢٠٠٢ - ٢١٢٠٠٣ - ٢١٢٠٠٤ - ٢١٢٠٠٥ - ٢١٢٠٠٦ - ٢١٢٠٠٧ - ٢١٢٠٠٨ - ٢١٢٠٠٩ - ٢١٢٠١٠ - ٢١٢٠١١ - ٢١٢٠١٢ - ٢١٢٠١٣ - ٢١٢٠١٤ - ٢١٢٠١٥ - ٢١٢٠١٦ - ٢١٢٠١٧ - ٢١٢٠١٨ - ٢١٢٠١٩ - ٢١٢٠٢٠ - ٢١٢٠٢١ - ٢١٢٠٢٢ - ٢١٢٠٢٣ - ٢١٢٠٢٤ - ٢١٢٠٢٥ - ٢١٢٠٢٦ - ٢١٢٠٢٧ - ٢١٢٠٢٨ - ٢١٢٠٢٩ - ٢١٢٠٣٠ - ٢١٢٠٣١ - ٢١٢٠٣٢ - ٢١٢٠٣٣ - ٢١٢٠٣٤ - ٢١٢٠٣٥ - ٢١٢٠٣٦ - ٢١٢٠٣٧ - ٢١٢٠٣٨ - ٢١٢٠٣٩ - ٢١٢٠٤٠ - ٢١٢٠٤١ - ٢١٢٠٤٢ - ٢١٢٠٤٣ - ٢١٢٠٤٤ - ٢١٢٠٤٥ - ٢١٢٠٤٦ - ٢١٢٠٤٧ - ٢١٢٠٤٨ - ٢١٢٠٤٩ - ٢١٢٠٥٠ - ٢١٢٠٥١ - ٢١٢٠٥٢ - ٢١٢٠٥٣ - ٢١٢٠٥٤ - ٢١٢٠٥٥ - ٢١٢٠٥٦ - ٢١٢٠٥٧ - ٢١٢٠٥٨ - ٢١٢٠٥٩ - ٢١٢٠٦٠ - ٢١٢٠٦١ - ٢١٢٠٦٢ - ٢١٢٠٦٣ - ٢١٢٠٦٤ - ٢١٢٠٦٥ - ٢١٢٠٦٦ - ٢١٢٠٦٧ - ٢١٢٠٦٨ - ٢١٢٠٦٩ - ٢١٢٠٧٠ - ٢١٢٠٧١ - ٢١٢٠٧٢ - ٢١٢٠٧٣ - ٢١٢٠٧٤ - ٢١٢٠٧٥ - ٢١٢٠٧٦ - ٢١٢٠٧٧ - ٢١٢٠٧٨ - ٢١٢٠٧٩ - ٢١٢٠٨٠ - ٢١٢٠٨١ - ٢١٢٠٨٢ - ٢١٢٠٨٣ - ٢١٢٠٨٤ - ٢١٢٠٨٥ - ٢١٢٠٨٦ - ٢١٢٠٨٧ - ٢١٢٠٨٨ - ٢١٢٠٨٩ - ٢١٢٠٩٠ - ٢١٢٠٩١ - ٢١٢٠٩٢ - ٢١٢٠٩٣ - ٢١٢٠٩٤ - ٢١٢٠٩٥ - ٢١٢٠٩٦ - ٢١٢٠٩٧ - ٢١٢٠٩٨ - ٢١٢٠٩٩ - ٢١٢٠١٠٠ - ٢١٢٠١٠١ - ٢١٢٠١٠٢ - ٢١٢٠١٠٣ - ٢١٢٠١٠٤ - ٢١٢٠١٠٥ - ٢١٢٠١٠٦ - ٢١٢٠١٠٧ - ٢١٢٠١٠٨ - ٢١٢٠١٠٩ - ٢١٢٠١١٠ - ٢١٢٠١١١ - ٢١٢٠١١٢ - ٢١٢٠١١٣ - ٢١٢٠١١٤ - ٢١٢٠١١٥ - ٢١٢٠١١٦ - ٢١٢٠١١٧ - ٢١٢٠١١٨ - ٢١٢٠١١٩ - ٢١٢٠١٢٠ - ٢١٢٠١٢١ - ٢١٢٠١٢٢ - ٢١٢٠١٢٣ - ٢١٢٠١٢٤ - ٢١٢٠١٢٥ - ٢١٢٠١٢٦ - ٢١٢٠١٢٧ - ٢١٢٠١٢٨ - ٢١٢٠١٢٩ - ٢١٢٠١٣٠ - ٢١٢٠١٣١ - ٢١٢٠١٣٢ - ٢١٢٠١٣٣ - ٢١٢٠١٣٤ - ٢١٢٠١٣٥ - ٢١٢٠١٣٦ - ٢١٢٠١٣٧ - ٢١٢٠١٣٨ - ٢١٢٠١٣٩ - ٢١٢٠١٤٠ - ٢١٢٠١٤١ - ٢١٢٠١٤٢ - ٢١٢٠١٤٣ - ٢١٢٠١٤٤ - ٢١٢٠١٤٥ - ٢١٢٠١٤٦ - ٢١٢٠١٤٧ - ٢١٢٠١٤٨ - ٢١٢٠١٤٩ - ٢١٢٠١٥٠ - ٢١٢٠١٥١ - ٢١٢٠١٥٢ - ٢١٢٠١٥٣ - ٢١٢٠١٥٤ - ٢١٢٠١٥٥ - ٢١٢٠١٥٦ - ٢١٢٠١٥٧ - ٢١٢٠١٥٨ - ٢١٢٠١٥٩ - ٢١٢٠١٦٠ - ٢١٢٠١٦١ - ٢١٢٠١٦٢ - ٢١٢٠١٦٣ - ٢١٢٠١٦٤ - ٢١٢٠١٦٥ - ٢١٢٠١٦٦ - ٢١٢٠١٦٧ - ٢١٢٠١٦٨ - ٢١٢٠١٦٩ - ٢١٢٠١٧٠ - ٢١٢٠١٧١ - ٢١٢٠١٧٢ - ٢١٢٠١٧٣ - ٢١٢٠١٧٤ - ٢١٢٠١٧٥ - ٢١٢٠١٧٦ - ٢١٢٠١٧٧ - ٢١٢٠١٧٨ - ٢١٢٠١٧٩ - ٢١٢٠١٨٠ - ٢١٢٠١٨١ - ٢١٢٠١٨٢ - ٢١٢٠١٨٣ - ٢١٢٠١٨٤ - ٢١٢٠١٨٥ - ٢١٢٠١٨٦ - ٢١٢٠١٨٧ - ٢١٢٠١٨٨ - ٢١٢٠١٨٩ - ٢١٢٠١٩٠ - ٢١٢٠١٩١ - ٢١٢٠١٩٢ - ٢١٢٠١٩٣ - ٢١٢٠١٩٤ - ٢١٢٠١٩٥ - ٢١٢٠١٩٦ - ٢١٢٠١٩٧ - ٢١٢٠١٩٨ - ٢١٢٠١٩٩ - ٢١٢٠٢٠٠ - ٢١٢٠٢٠١ - ٢١٢٠٢٠٢ - ٢١٢٠٢٠٣ - ٢١٢٠٢٠٤ - ٢١٢٠٢٠٥ - ٢١٢٠٢٠٦ - ٢١٢٠٢٠٧ - ٢١٢٠٢٠٨ - ٢١٢٠٢٠٩ - ٢١٢٠٢١٠ - ٢١٢٠٢١١ - ٢١٢٠٢١٢ - ٢١٢٠٢١٣ - ٢١٢٠٢١٤ - ٢١٢٠٢١٥ - ٢١٢٠٢١٦ - ٢١٢٠٢١٧ - ٢١٢٠٢١٨ - ٢١٢٠٢١٩ - ٢١٢٠٢٢٠ - ٢١٢٠٢٢١ - ٢١٢٠٢٢٢ - ٢١٢٠٢٢٣ - ٢١٢٠٢٢٤ - ٢١٢٠٢٢٥ - ٢١٢٠٢٢٦ - ٢١٢٠٢٢٧ - ٢١٢٠٢٢٨ - ٢١٢٠٢٢٩ - ٢١٢٠٢٣٠ - ٢١٢٠٢٣١ - ٢١٢٠٢٣٢ - ٢١٢٠٢٣٣ - ٢١٢٠٢٣٤ - ٢١٢٠٢٣٥ - ٢١٢٠٢٣٦ - ٢١٢٠٢٣٧ - ٢١٢٠٢٣٨ - ٢١٢٠٢٣٩ - ٢١٢٠٢٤٠ - ٢١٢٠٢٤١ - ٢١٢٠٢٤٢ - ٢١٢٠٢٤٣ - ٢١٢٠٢٤٤ - ٢١٢٠٢٤٥ - ٢١٢٠٢٤٦ - ٢١٢٠٢٤٧ - ٢١٢٠٢٤٨ - ٢١٢٠٢٤٩ - ٢١٢٠٢٥٠ - ٢١٢٠٢٥١ - ٢١٢٠٢٥٢ - ٢١٢٠٢٥٣ - ٢١٢٠٢٥٤ - ٢١٢٠٢٥٥ - ٢١٢٠٢٥٦ - ٢١٢٠٢٥٧ - ٢١٢٠٢٥٨ - ٢١٢٠٢٥٩ - ٢١٢٠٢٦٠ - ٢١٢٠٢٦١ - ٢١٢٠٢٦٢ - ٢١٢٠٢٦٣ - ٢١٢٠٢٦٤ - ٢١٢٠٢٦٥ - ٢١٢٠٢٦٦ - ٢١٢٠٢٦٧ - ٢١٢٠٢٦٨ - ٢١٢٠٢٦٩ - ٢١٢٠٢٧٠ - ٢١٢٠٢٧١ - ٢١٢٠٢٧٢ - ٢١٢٠٢٧٣ - ٢١٢٠٢٧٤ - ٢١٢٠٢٧٥ - ٢١٢٠٢٧٦ - ٢١٢٠٢٧٧ - ٢١٢٠٢٧٨ - ٢١٢٠٢٧٩ - ٢١٢٠٢٨٠ - ٢١٢٠٢٨١ - ٢١٢٠٢٨٢ - ٢١٢٠٢٨٣ - ٢١٢٠٢٨٤ - ٢١٢٠٢٨٥ - ٢١٢٠٢٨٦ - ٢١٢٠٢٨٧ - ٢١٢٠٢٨٨ - ٢١٢٠٢٨٩ - ٢١٢٠٢٩٠ - ٢١٢٠٢٩١ - ٢١٢٠٢٩٢ - ٢١٢٠٢٩٣ - ٢١٢٠٢٩٤ - ٢١٢٠٢٩٥ - ٢١٢٠٢٩٦ - ٢١٢٠٢٩٧ - ٢١٢٠٢٩٨ - ٢١٢٠٢٩٩ - ٢١٢٠٣٠٠ - ٢١٢٠٣٠١ - ٢١٢٠٣٠٢ - ٢١٢٠٣٠٣ - ٢١٢٠٣٠٤ - ٢١٢٠٣٠٥ - ٢١٢٠٣٠٦ - ٢١٢٠٣٠٧ - ٢١٢٠٣٠٨ - ٢١٢٠٣٠٩ - ٢١٢٠٣١٠ - ٢١٢٠٣١١ - ٢١٢٠٣١٢ - ٢١٢٠٣١٣ - ٢١٢٠٣١٤ - ٢١٢٠٣١٥ - ٢١٢٠٣١٦ - ٢١٢٠٣١٧ - ٢١٢٠٣١٨ - ٢١٢٠٣١٩ - ٢١٢٠٣٢٠ - ٢١٢٠٣٢١ - ٢١٢٠٣٢٢ - ٢١٢٠٣٢٣ - ٢١٢٠٣٢٤ - ٢١٢٠٣٢٥ - ٢١٢٠٣٢٦ - ٢١٢٠٣٢٧ - ٢١٢٠٣٢٨ - ٢١٢٠٣٢٩ - ٢١٢٠٣٣٠ - ٢١٢٠٣٣١ - ٢١٢٠٣٣٢ - ٢١٢٠٣٣٣ - ٢١٢٠٣٣٤ - ٢١٢٠٣٣٥ - ٢١٢٠٣٣٦ - ٢١٢٠٣٣٧ - ٢١٢٠٣٣٨ - ٢١٢٠٣٣٩ - ٢١٢٠٣٤٠ - ٢١٢٠٣٤١ - ٢١٢٠٣٤٢ - ٢١٢٠٣٤٣ - ٢١٢٠٣٤٤ - ٢١٢٠٣٤٥ - ٢١٢٠٣٤٦ - ٢١٢٠٣٤٧ - ٢١٢٠٣٤٨ - ٢١٢٠٣٤٩ - ٢١٢٠٣٥٠ - ٢١٢٠٣٥١ - ٢١٢٠٣٥٢ - ٢١٢٠٣٥٣ - ٢١٢٠٣٥٤ - ٢١٢٠٣٥٥ - ٢١٢٠٣٥٦ - ٢١٢٠٣٥٧ - ٢١٢٠٣٥٨ - ٢١٢٠٣٥٩ - ٢١٢٠٣٦٠ - ٢١٢٠٣٦١ - ٢١٢٠٣٦٢ - ٢١٢٠٣٦٣ - ٢١٢٠٣٦٤ - ٢١٢٠٣٦٥ - ٢١٢٠٣٦٦ - ٢١٢٠٣٦٧ - ٢١٢٠٣٦٨ - ٢١٢٠٣٦٩ - ٢١٢٠٣٧٠ - ٢١٢٠٣٧١ - ٢١٢٠٣٧٢ - ٢١٢٠٣٧٣ - ٢١٢٠٣٧٤ - ٢١٢٠٣٧٥ - ٢١٢٠٣٧٦ - ٢١٢٠٣٧٧ - ٢١٢٠٣٧٨ - ٢١٢٠٣٧٩ - ٢١٢٠٣٨٠ - ٢١٢٠٣٨١ - ٢١٢٠٣٨٢ - ٢١٢٠٣٨٣ - ٢١٢٠٣٨٤ - ٢١٢٠٣٨٥ - ٢١٢٠٣٨٦ - ٢١٢٠٣٨٧ - ٢١٢٠٣٨٨ - ٢١٢٠٣٨٩ - ٢١٢٠٣٩٠ - ٢١٢٠٣٩١ - ٢١٢٠٣٩٢ - ٢١٢٠٣٩٣ - ٢١٢٠٣٩٤ - ٢١٢٠٣٩٥ - ٢١٢٠٣٩٦ - ٢١٢٠٣٩٧ - ٢١٢٠٣٩٨ - ٢١٢٠٣٩٩ - ٢١٢٠٤٠٠ - ٢١٢٠٤٠١ - ٢١٢٠٤٠٢ - ٢١٢٠٤٠٣ - ٢١٢٠٤٠٤ - ٢١٢٠٤٠٥ - ٢١٢٠٤٠٦ - ٢١٢٠٤٠٧ - ٢١٢٠٤٠٨ - ٢١٢٠٤٠٩ - ٢١٢٠٤١٠ - ٢١٢٠٤١١ - ٢١٢٠٤١٢ - ٢١٢٠٤١٣ - ٢١٢٠٤١٤ - ٢١٢٠٤١٥ - ٢١٢٠٤١٦ - ٢١٢٠٤١٧ - ٢١٢٠٤١٨ - ٢١٢٠٤١٩ - ٢١٢٠٤٢٠ - ٢١٢٠٤٢١ - ٢١٢٠٤٢٢ - ٢١٢٠٤٢٣ - ٢١٢٠٤٢٤ - ٢١٢٠٤٢٥ - ٢١٢٠٤٢٦ - ٢١٢٠٤٢٧ - ٢١٢٠٤٢٨ - ٢١٢٠٤٢٩ - ٢١٢٠٤٣٠ - ٢١٢٠٤٣١ - ٢١٢٠٤٣٢ - ٢١٢٠٤٣٣ - ٢١٢٠٤٣٤ - ٢١٢٠٤٣٥ - ٢١٢٠٤٣٦ - ٢١٢٠٤٣٧ - ٢١٢٠٤٣٨ - ٢١٢٠٤٣٩ - ٢١٢٠٤٤٠ - ٢١٢٠٤٤١ - ٢١٢٠٤٤٢ - ٢١٢٠٤٤٣ - ٢١٢٠٤٤٤ - ٢١٢٠٤٤٥ - ٢١٢٠٤٤٦ - ٢١٢٠٤٤٧ - ٢١٢٠٤٤٨ - ٢١٢٠٤٤٩ - ٢١٢٠٤٥٠ - ٢١٢٠٤٥١ - ٢١٢٠٤٥٢ - ٢١٢٠٤٥٣ - ٢١٢٠٤٥٤ - ٢١٢٠٤٥٥ - ٢١٢٠٤٥٦ - ٢١٢٠٤٥٧ - ٢١٢٠٤٥٨ - ٢١٢٠٤٥٩ - ٢١٢٠٤٦٠ - ٢١٢٠٤٦١ - ٢١٢٠٤٦٢ - ٢١٢٠٤٦٣ - ٢١٢٠٤٦٤ - ٢١٢٠٤٦٥ - ٢١٢٠٤٦٦ - ٢١٢٠٤٦٧ - ٢١٢٠٤٦٨ - ٢١٢٠٤٦٩ - ٢١٢٠٤٧٠ - ٢١٢٠٤٧١ - ٢١٢٠٤٧٢ - ٢١٢٠٤٧٣ - ٢١٢٠٤٧٤ - ٢١٢٠٤٧٥ - ٢١٢٠٤٧٦ - ٢١٢٠٤٧٧ - ٢١٢٠٤٧٨ - ٢١٢٠٤٧٩ - ٢١٢٠٤٨٠ - ٢١٢٠٤٨١ - ٢١٢٠٤٨٢ - ٢١٢٠٤٨٣ - ٢١٢٠٤٨٤ -